

Grande conclusione della manifestazione organizzata dal fotografo e regista Alessandro Mondelli

# Moda e spettacolo in tour, a Bitritto tra i colori della Puglia e dei Caraibi

In passerella stilisti pugliesi e ospiti internazionali. A completare la serata esibizioni di danza e musica



Finale con Olga Bolanos

**E**vai Alessandro! Vai con il colore, con la moda, con la bellezza estrema dei capi che sfilano in passerella. Vai con lo spettacolo che i tuoi eventi, sempre incastonati in cornici meravigliose, riescono a regalare, emozionando. Alessandro, di nome. Mondelli, di cognome. E' lui la mente e l'anima del "Moda e Spettacolo in tour", un evento che da anni ormai riempie le piazze più belle della Puglia delle ultime tendenze. Appuntamento domenica scorsa a Bitritto, in piazza Leone, per la tappa conclusiva di questo viaggio nel mondo del fashion. In scena, nella serata presenta da Mary De Gennaro di Comò, le ultime collezioni di stilisti pugliesi che strizzano l'occhio oltreoceano e quella di un ospite internazionale: Olga Bolanos, direttamente dal Venezuela. Grande apertura con "De Virgilio le couturier". Ecco dunque ondeggiare gli abiti splendidi creati dalle sorelle e del loro team affiatato. Creatività sartoriale, estremo valore creativo, design per capi unici, senza limiti di tempo. Abiti che già hanno fatto il giro del mondo e che adesso, luminosi tra cristalli vitrei, sete, piume e veli, si apprestano a bissare il viag-

gio, esportando altrove e lontano un marchio e un'artigianalità che parlano pugliese. Splendore estremo nei tubini che accarezzano il corpo, sobrietà negli abiti a palloncino e splendore nel bianco dei pantaloni che scendono morbidi. E poi anche un flash sulla sposa, con il dominio del bianco accostato alla luminosità dell'oro. Abiti da sogno, raffinati, preziosi con drappi sulle spalle e stoffa come nuvole a coprire le gambe. "Ci ispiriamo - ha detto Barbara de Virgilio - ad una donna eterna, il nostro è un percorso quasi filosofico che non dura il tempo di una stagione. E' la sperimentazione dell'essere donna, a tutte le latitudini". Spazio poi alle creazioni Kaigo, con gli abiti firmati da Michele Gaaudiomonte. L'azienda barlettana di Oronzo Carli e Dora Piazzolli, propone capi seducenti, da cerimonia e da cocktail, per una donna grintosa e sensuale al tempo stesso. In passerella nero e fuxia per la prossima bella stagione con foulard che ondeggiavano nella loro leggerezza. Il concetto che anima questi abiti è quello dell'esclusività, dell'unicità e della possibilità di personalizzarli. Abiti dunque su misura, come ha affermato lo stilista, contro ogni omologazione e pronti, già a partire dal tessuto, ad esaltare la figura femminile. Passione per la sensualità nella collezione di Annamaria Vigliotti di Cerignola. Ed è vero. Perché quando sfilano le modelle con i suoi abiti, nella purezza del nero arricchito

da merletti e applicazioni, c'è il senso di tubini eterei e senza tempo. Largo alla perfezione con la semplicità del grigio, con la profondità del blu e delle sue balze. Abiti che velano lo sguardo, ma non lo celano. Esaltazione della donna nella collezione autunno-inverno, ma con un'anticipazione alla prossima bella stagione tra equilibri

romatici e un'anima dei vestiti che, così come ha specificato la stilista, "si tinge di lusso". L'ispirazione? Il mondo del cinema e le attrici del red carpet. Durante la serata, allietata dai balletti di Serena Fiorentino e dagli intervalli musicali della Swing 39, anche un ulteriore spruzzo di estate. Ci si immagina ancora in spiaggia, con la sabbia dorata e il mare limpido a fare da scenario naturale. E ci si immagina in costume. Indossando magari uno di Michele Gaudiomonte. Il suo estro ha rapito Bitritto, con bikini e interi che riprendono le tinte del sole e i richiami della natura. Dai tessuti spuntano fiori, così come anche dagli abitini per raggiungere la spiaggia. Capi leggeri, impalpabili, svolazzanti che talora contrastano con la materialità di pantaloni aderentissimi, arancioni e lucidi e che ben si accompagnano all'eccentricità di collane ricche di conchiglie. I suoi abiti vivono come fossero quadri di chiffon. "Sono tele che avvolgono il corpo", ha specificato Gaudiomonte. "Sono quadri da indossare, quadri che prendono forma nei tessuti, che è divertente far vive-

re". Grande conclusione di serata con la sfilata di Olga Bolanos, stilista venezuelana, nei cui capi sono racchiusi i colori dei Tropici. "Alma Caribe", il nome della collezione ricca di applicazioni e di piume, a riprendere flora e fauna di quella terra accogliente e assoluta. Le sue creazioni ballano ritmi caraibici, tra tinte accese e calde che poi si perdono nella naturalità dell'ocra e del sabbia, del verde e del violetto. E se nel giallo c'è la sfumatura del sole, nel celeste c'è il cielo e nel rosso il fuoco. Capi da sogno, capi eterei, morbidi, corpetti lavorati sapientemente da cui spuntano fiori e foglie, presentati dalla figlia della stilista Felicia, per la terza volta in Puglia e affascinata da questa regione che l'ha accolta con curiosità ed interesse. Ma la visita non finisce qui. La moda pugliese e quella sudamericana hanno fatto davvero amicizia e sono pronte ad incontrarsi di nuovo.



Assessore Marina Pietragallo e Alessandro Mondelli



Abito da sposa sorelle De Virgilio

## Il Venezuela sempre più vicino. A dicembre la Puglia vola a Maracaibo

Mondelli pronto ad un altro viaggio e ad un'altra sfida. Una sinergia tra fashion, sartorialità e cultura

Non c'è solo la moda. E non c'è neanche solo lo spettacolo. Nella manifestazione che ormai da anni organizza Alessandro Mondelli c'è sicuramente qualcosa di più. C'è l'incontro tra realtà diverse, c'è la voglia di avvicinare paesi lontani, c'è la determinazione nell'ottenere risultati. E così anche l'appuntamento di domenica a Bitritto, inserito all'interno della "festa dei pugliesi nel mondo" e a conclusione dell'estate del Comune, ha segnato un'altra tappa importante in questa direzione. "La cultura di un Paese - ha detto Marina Pietragallo, assessore alla cultura del comune di Bitritto - si costruisce anche con eventi del genere, che riescono a valorizzare la creatività del nostro "made in Puglia". In tal senso sono importanti il confronto con altre realtà e l'apertura verso mercati globali. Questi scambi rappresentano un grande patrimonio culturale, da valorizzare al massimo sfruttando l'opportunità di queste sinergie". Sul palco anche Antonella Gernone, responsabile dello sportello per l'internazionalizzazione della moda, che nel suo intervento ha sottolineato il valore dell'artigianalità delle creazioni proposte e ha puntato l'accento sulle capacità di tanti giovani talentuosi che devono avere il coraggio di mettersi insieme per valorizzare le loro creazioni e far crescere il mercato. Alessandro Mondelli, grande precursore, queste cose le dice da tempo. Le dice e le mette in pratica. Sono anni ormai che i suoi eventi hanno un respiro internazionale. E anche questa volta sarà così. L'8 dicembre lui, la sua organizzazione e gli stilisti pugliesi prenderanno il volo e saranno a Maracaibo, in Venezuela, per una manifestazione in una città di 5 milioni di abitanti, dove gli occhi saranno puntati sulla sartorialità pugliese e in cui si potranno tessere fruttuosi contatti di lavoro. Un'andata in Sud America supportata anche da un accordo che si è raggiunto in settimana tra la Camera di Commercio di Bari con il suo presidente Sandro Ambruosi, la Cna provinciale con direttore Giuseppe Riccardi e la Venitalia fashion, un'azienda privata, diretta da Giuseppe Carrubba, anche direttore responsabile della Camera di Commercio Italiana di Maracaibo, nata appositamente per seguire le aziende pugliesi e italiane nel processo di internazionalizzazione dei loro prodotti in Sud America. Queste tre organizzazioni sosterranno l'iniziativa con una missione abbinata alla sfilata, promuovendo incontri diretti con i buyers sudamericani e di altre nazioni. Estrema soddisfazione viene espressa in tal senso da Mondelli: "Non è solo un'occasione per il fashion e per la moda pugliese - ha detto l'organizzatore - questo è un modo per concretizzare rapporti e per commercializzare prodotti. Far conoscere la qualità delle nostre creazioni e la cura che c'è nel "made in Italy" è l'antidoto per difendersi dall'assalto cinese".

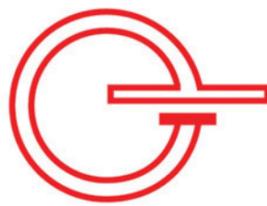


Mary De Gennaro e Felisa Bolanos

Si ringraziano:

**PATANO IMPIANTI & COSTRUZIONI s.r.l.**

BARI - Contrada La Marchesa  
via Bitritto km 7,800  
Tel. 080.5061032



**AUTOPUGLIA**  
CONCESSIONARIO  
Bari - Altamura - Barletta - Bisceglie



**NG** Centro Usato  
motorsystem srl **Europcar**

**CAPOZZO INTERNI**  
soluzioni di arredo  
Via T. da Bari, 142 - Sanandrea di Bari  
tel. 080.395148 www.capozzointerni.com  
e-mail: capozzo.interni@libero.it

**AS Apulia Strade**  
F.LLI ESPOSITO  
SETTORE STOCCAGGIO,  
RECUPERO E RICICLAGGIO RIFIUTI INERTI  
Sede Legale Via A. Volta, 51  
Sede Op.: C.da Parco Chiesa  
Sanandrea di Bari

**Il Trappetello**  
Masseria fortificata Sec. XVII  
Ss.16 Assunta Paterno - Monopoli (Ba)

**farmacia Novielli**  
DR. VITO NOVIELLI  
SANANDREA DI BARI

**KOCOON**  
S.Y.S.T.E.M.  
VIA POZZO ZUCCARO 31  
ACQUAVIVA DELLE FONTI - BA  
T. 080.395148  
SHINE@SHINEWEB.IT